

# Tota Pulchra Es

from the Codex Speciálník, c. 1500 A.D., Praha

John Plummer (c.1410–c.1484)

Transcription: Peter Kaplan <pefty@aya.yale.edu>, 2007

Altus

Tenor

Bassus

To - ta pul - - - - - chra

To - ta pul - - - - - chra

es, a - mi - ca me - a, et macu - la non

es, a - mi - ca me - a, et macu - la non

est in te;

est in te;

17

fa - vus di - stil-lans la - bi - a tu - a; mel et

8

fa - vus di - stil-lans la - bi - a tu - a;

fa - vus di - stil-lans la - bi - a tu - a; mel

23

lac sub lin -

8

mel et lac sub

et lac sub

27

- - - gu - a tu - a;

8

lin - gua...

lin - gua...

31

o - dor un - guen - to - rum tu -

o - dor un - guen - to - rum tu -

35

- o - rum su - per om - ni -

su - per om - ni -

- o - rum

40

a a - ro - ma - ta: jam e - nim hi - ems tran -

a a - ro - ma - ta: jam e - nim

jam e - nim hi -

46

si - it, im - ber a - bi - it et re - ces -

hi - - ems tran - - si - it, im - ber

ems tran - - si - it, im -

52

sit, re - - - - ces - sit.

a - bi - it et re - - - - ces - sit.

ber a - bi - it et re - ces - - - - sit.

57

**Somewhat broader**

Flo-res ap - pa - ru - e - runt; vi - ne - ae flo - ren - - tes

Flo-res ap - pa - ru - e - runt; vi - ne - ae flo - ren - tes

Flo-res ap - pa - ru - e - runt; vi - ne - ae flo - ren - - tes

61

o - do-rem de - de - runt, et vox tur-tu-ris,

o - do - rem de - de - runt,

o - dorem de - de - runt, et vox tur-tu-ris

64

et vox tur-tu-ris au - di - ta est in

et vox tur-tu-ris au - di - ta est

au - di - ta est in ter - ra

67

- ter - ra no - stra:

in ter - ra no - stra:

no - stra, no - stra:

**More spirited and free**

70

sur - ge, pro - pe-ra, a - mi - ca me - a:

8

sur - ge, pro - pe-ra, a - mi - ca me - a:

74

ve - ni de Li - ba - no, ve - ni, ve - ni,

8

ve - ni de Li - ba - no, ve - ni, ve - ni,

ve - ni de Li - ba - no, ve - ni, ve - ni,

80

ve - ni, co - ro - na - be - ris.

8

ve - ni, co - ro - na - be - ris.

ve - ni, co - ro - na - be - ris.

~  
 [[ This edition, a down-transposed edition, and editions in English ]]  
 [[ are all freely available at The Choral Public Domain Library, [cpdl.org](http://cpdl.org) ]]